Cebolinha
ANO VII - Cr$ 12,00
EDITORA ABRIL
75
Ano Internacional da Criança 1979
O CAMPEÃO DA CALÇADA VARRIDA
Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 16,00/Portugal: Esc. 20$00 - CÓD.0025
MAURICIO

Cebolinha
EDITORA ABRIL
75
ANO VII - Cr$ 12,00
O CAMPEÃO DA CALÇADA VARRIDA
Ano Internacional da Criança 1979
MAURICIO

© 1978 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Desde o princípio deste ano a Turma da Mônica circula no Japão em mais uma linha de artigos de "merchandising". Sob a denominação de "Bidu Family", toda uma sofisticada linha de roupas infantis, desde blusinhas, camisas, artigos para bebês, etc., está presente nas principais lojas do país.

O lançamento é devido à empresa ITOMAN & COMPANHIA LTDA., de Osaka, que firmou contrato com a Mauricio de Sousa Produções através da UNITED PRESS INTERNATIONAL.

Os estúdios da Mauricio de Sousa estão preparando toda uma coleção de desenhos especiais para novos lançamentos que a ITOMAN pretende introduzir no mercado da Ásia, nos próximos meses.

Ah! Íamos nos esquecendo. "Bidu Family" é nada mais, nada menos do que a Turma da Mônica, na versão japonesa.

CEBOLINHA

O CAMPEÃO DA CALÇADA VARRIDA

© 1979 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

VOCÊ VIU O QUE EU VI?
VI...MAS NÃO ACREDITO!
?
SUOR SAUDÁVEL ESCORRENDO PELA TESTA, UM AR DE SATISFAÇÃO PELA TAREFA CUMPRIDA! É ELE!
A VASSOURA AINDA NA MÃO, UM MONTE DE LIXO NO CHÃO! É ELE!
OLHA! SOBLE O SUOR, EU... VOU TOMAR BANHO JÁ, JÁ, VIU, DONA?
E O LIXO, EU ESTOU ACABANDO DE JUNTAR!
SE A SENHOLA TÁ PENSANDO QUE EU IA ESPALHAR TUDO ISSO...
OH! NÓS SABEMOS QUE NÃO!
NÓS VIMOS DE LONGE O SEU TRABALHO!
ACHA QUE TERMINAMOS A BUSCA, PROFESSOR?
TENHO CERTEZA QUE SIM!
MEU JOVEM, VOCÊ VAI ENTRAR PARA A HISTÓRIA DESTA CIDADE, COM ESSE SEU GESTO ABNEGADO!
ACABA DE SER ESCOLHIDO COMO O GAROTO SÍMBOLO DA NOSSA CAMPANHA!
A CAMPANHA DA CALÇADA VARRIDA!

FOTOS SUAS, COM ESSA VASSOURA NA MÃO, COBRIRÃO O PAÍS DE PONTA A PONTA!
!
"VEJAM O EXEMPLO DE UM GAROTO HUMILDE PARA TODOS OS JOVENS DE HOJE!"
"DE VASSOURA NA MÃO, CONTRA O LIXÃO!" QUE LHE PARECE?
AGORA SÓ UNS DADOS PESSOAIS E...
SEU NOME?
CEBOLINHA!
VOCÊ NÃO ACHA QUE O NOME É MEIO ESQUISITO PARA UM GAROTO SÍMBOLO?
VAI VER QUE É SÓ APELIDO!
E DEPOIS, ELE ESTÁ MUITO BEM, ALI, AO LADO DO LIXÃO!
MUITO BEM, GAR... CEBOLINHA! VOCÊ PODE SE CONSIDERAR UM MENINO FAMOSO! AGORA É SÓ ESPERAR REPÓRTERES E FOTÓGRAFOS E PRONTO!
E NOSSA MISSÃO ESTARÁ CUMPRIDA!
É CAPAZ ATÉ DE GANHARMOS UM PRÊMIO PELA CAMPANHA!
QUEM?
EU E O PROFESSOR, É LÓGICO, QUE TIVEMOS A SENSIBILIDADE PARA ENCONTRAR UM SÍMBOLO VIVO DA NOSSA CAMPANHA!
AGORA NÃO SE AFASTE DAÍ E NÃO MEXA EM NADA!
ATÉ A CHEGADA DA IMPRENSA, DO PREFEITO E DEMAIS AUTORIDADES!

QUEM DILIA?
EU, GALOTO SÍMBOLO DA CAMPANHA DA CALÇADA VALIDA!
PENSAR QUE EU NEM QUELIA VALER A CALÇADA QUANDO A MÃE PEDIU!
!
Ô, CASCÃO! VOCÊ NEM IMAGINA O QUE ACONTECEU! EU ESTAVA...
EU OUVI TUDO!
EI! POR QUE ESSA VOZ GELADA COMIGO?
COMO VOCÊ GOSTARIA QUE EU CONVERSASSE COM UM SÍMBOLO DA LIMPEZA?
DEIXA DE SER BOBO, CASCÃO! EU NÃO PEDI PLA SER ESCOLHIDO!
E TODO MUNDO GOSTA DE FOTOGLAFIA NO JOLNAL!
VOCÊ DEVE ESTAR É COM INVEJA!

NÃO É MAU SER FOTOGRA. FADO AO LADO DE UM MONTE DE LIXO!
O CHATO É ESTAR COM UMA VASSOURA NA MÃO E DIZER COISAS BOBAS COMO ABAIXO O LIXÃO!
MAS CADA UM ESCOLHE SEU PRÓPRIO CAMINHO!
DEVOLVA O QUE É MEU E ACEITE UM ADEUS PARA SEMPRE!
DEVOLVER O QUE É SEU? O QUE É QUE EU TENHO QUE É SEU?
PELO MENOS METADE DESSE LIXO AÍ!
O PNEU CARECA, AQUELA PANELA VELHA, AS DUAS VARETAS TRIN-CADAS...
AQUELAS PILHAS DESCARREGADAS, O CACO DE TELHA VERMELHO...
AQUELES DOIS DISSELAM PLA EU NÃO MEXER EM NADA!
NÃO POSSO ESPA. LHAR O LIXO AGOLA!
FALE DO SEU LIXO!
NO MEU LIXO MANDO EU!
E NÃO VOU DEIXAR QUE MEU LIXO SEJA FOTOGRAFADO PARA UMA CAMPANHA DE LIMPEZA!
VAI DAR UM POUCO DE TRABALHO ESPALHAR MEU LIXO POR AÍ. DE NOVO, MAS...
CASCÃO! NÃO PONHA AS MÃOS NO MEU MONTE DE LIXO!

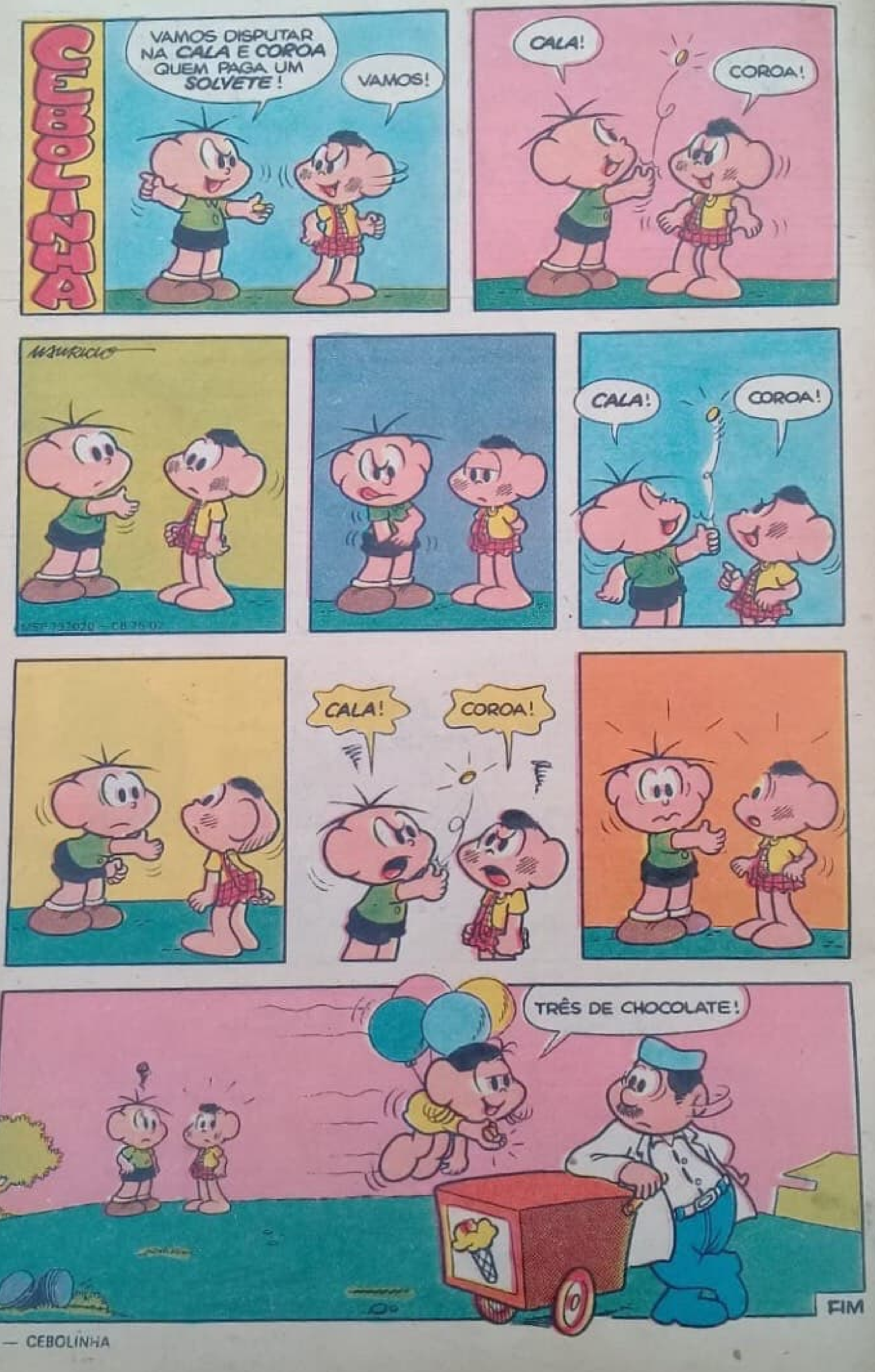
PUXA! OLHANDO BEM, ATÉ QUE NÃO DEVÍAMOS MEXER NISSO AQUI, MESMO!
POIS É! AQUELE CASAL BEM QUE DISSE PLA EU NÃO TILAR NADA E...
NÃO É POR CAUSA DISSO, CEBOLINHA!
VEJA NO QUE DEU ESSE MONTE DE LIXO!
!
É UM MONTE DE LIXO, NÃO É?
ONDE ESTÁ SUA SENSIBILIDADE?
ISTO É UMA OBRA DE ARTE!
VEJA A COMPOSIÇÃO!
OLHA SÓ!
A DISTRIBUIÇÃO DE MASSAS!
?
AQUELES DOIS NÃO ESTÃO QUERENDO FOTOGRAFAR VOCÊ!
ESTÃO ATRÁS É DISSO!
UMA OBRA DE ARTE, JOGADA NA CALÇADA!
AO ALCANCE DE QUALQUER UM QUE PASSE POR AQUI!
AQUELE CASAL PALECIA LEGAL!
NÃO PALECIA QUALQUER UM!
Ó, SANTA INGENUIDADE! POR QUE VOCÊ ACHA QUE ELES INSISTIRAM TANTO PARA QUE VOCÊ NÃO MEXESSE EM NADA?

MAS NÃO PODEMOS DEIXAR ESTA OBRA DE ARTE JOGADA, AQUI, NA CALÇADA!
SÓ PORQUE SUA MÃE NÃO ENTENDE DE OBRAS DE ARTE!
DAQUI A POUCO AQUELES DOIS ESPERTALHÕES PODEM VOLTAR...
...FOTOGRAFAR ESSA MARAVILHA À VONTADE...
...ESPALHAR AS FOTOS PELOS JORNAIS, PELA TELEVISÃO!
DAÍ NINGUÉM MAIS SEGURA OS IMITADORES!
...E EM CADA CANTO DA CIDADE, DO PAÍS, DO MUNDO, SURGIRÁ UMA CÓPIA MALFEITA DESTA OBRA-PRIMA!
VOCÊ ACHA, MESMO, QUE ISTO AQUI É UMA OBLA-PLIMA, CASCÃO?
VOCÊ NÃO TEM VISTO ESSAS OBRAS DE ARTE MODERNA?
É! JÁ VI QUADLOS SÓ COM BOLÕES!
UM CHEIO DE PALAFUSOS COLADOS!
OUTLO COM UM MONTE DE LODAS DE BICICLETAS TLANÇADAS!
E VOCÊ TAMBÉM JÁ OUVIU FALAR EM QUANTO VALEM ESSAS OBRAS DE ARTE, NÃO OUVIU?
OUVI!
É POR ISSO QUE EU ACHO QUE NÃO PODEMOS DEIXAR QUE NOS ROUBEM ISTO AQUI!
MAS FAZER O QUÊ?

NÃO PODEMOS LEVAR ESTE LIXO, ISTO É, ESTA OBLAPLIMA LÁ PLA CASA!
A MAMÃE NUNCA ENTENDELIA!
ONDE A GENTE PODIA GUALDAR?
EU JÁ SEI!
NUM LUGAR ONDE NINGUÉM, NINGUÉM MESMO PODERÁ NOS ROUBAR!
ALGUM BANCO?
ACHO QUE NÃO ACEITALIAM!
NÃO, BOBO! VAMOS GUARDAR AQUI!
ACHO QUE NÃO VAI CABER TUDO ISSO AÍ, EMPILHADO NA SUA CABEÇA!
NÃO É ISSO, CEBOLINHA!
VAMOS GUARDAR TUDO NA MEMÓRIA! DECORAR COMO ESTÁ COLOCADA CADA PEÇA!
?
DAÍ, A GENTE ESPALHA TUDO POR AÍ, DE NOVO!
SÓ NÓS SABEREMOS MONTAR ESSA... OBRA, QUANDO CHEGAR O MOMENTO!
ESPALHAR TODO ESSE LIXO POR AÍ... DE NOVO?
EU SEI QUE VAI DOER, PRA VOCÊ!
É UMA COISA LINDA!
MAS É PARA A SEGURANÇA DO NOSSO PATRIMÔNIO!

EMPILHAR TODO O LIXO!
NÃO MEXER NO LIXO!
ESPALHAR O LIXO!
E SE VOCÊ ME PERMITE, VOU ESPALHAR A MINHA PARTE DO LIXO!
AFINAL, JÁ DECOREI TUDINHO, MESMO!
SE PRECISAR, FAÇO UM MONTURO IGUALZINHO!
!
!
!
PRONTO! AGORA É SUA PARTE! VAI EM FRENTE!
TÁ BEM! JÁ QUE VOCÊ COMEÇOU...
...E VOCÊS VÃO VER UMA COISA QUE NÃO SE VÊ MUITO, HOJE EM DIA!
ESPELE SÓ UM POUQUINHO QUE EU JÁ TELMINO ESSA ESPALHAÇÃO DE LIXO E...
PLAF

OH! DESCULPE! ACELTEI NA SENHOLA, É?
EU... EU... EU NEM SEI O QUE DIGO!
POR QUE NÃO DIZ ONDE ESTÁ O MENINO QUE IA SER INDICADO COMO SÍMBOLO DA CAMPANHA DA CALÇADA VARRIDA?
ERA PRA SER ESTE AQUI!
ESTAVA ATÉ COM UM PRÊMIO PARA ENTREGAR PRA ELE!
MAS COM A CALÇADA ASSIM...
VAMOS DEIXAR PARA OUTRO DIA! AINDA HAVEREMOS DE ENCONTRAR UMA CRIANÇA COM A CALÇADA VARRIDA!
ESPERE, CEBOLINHA!
E A NOSSA AMIZADE?
E NOSSA OBRA-PRIMA?
E NÃO SABEMOS NEM QUE PRÊMIO ERA!
VAI VER QUE ERA UMA DÚZIA DE CAIXAS DE SABÃO EM PÓ!
FIM


CEBOLINHA
VAMOS DISPUTAR NA CALA E COROA QUEM PAGA UM SOLVETE!
VAMOS!
CALA!
COROA!
CALA!
COROA!
CALA!
COROA!
TRÊS DE CHOCOLATE!
FIM

Depois que comecei a fotografar com a Sonora, nunca mais parei.

É tão fácil e tão barato! Veja só, comprei esta câmara na Sonora por um preço incrível e ainda ganhei um filme colorido inteiramente grátis.

As primeiras fotografias foram da minha família. Mandei revelar o filme na Sonora e fiquei super contente com o resultado.

Daí pra frente, mando revelar meus filmes na Sonora, recebo pelo Reembolso Postal minhas fotos reveladas e ampliadas e um filme colorido inteiramente grátis. Se mando revelar dois filmes, recebo dois filmes coloridos grátis, e assim pra toda vida. É realmente sensacional. Ah! Também recebo grátis o Álbum Sonora pra guardar e conservar minhas fotografias.

Fotografe você também com esta Instamatic. É só preencher o Certificado e enviar pra Sonora que dentro de poucos dias você recebe pelo Reembolso Postal a sua câmara Instamatic e o filme colorido grátis.

O filme é GRÁTIS

Compre esta câmara pelo preço especial de:
Cr$ 299,00
e ganhe um filme colorido grátis.

Preencha hoje mesmo este Certificado Especial ou envie-nos uma carta.

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS
A maneira mais fácil e barata de fotografar.

Envie o seu pedido para:
Av. Castelo Branco, 1325 - CEP 69000
C.P. 822 - Zona Franca de Manaus AM
Brasil

CERTIFICADO ESPECIAL DE RESERVA

A SONORA PAGA AS DESPESAS DO CORREIO

Sim! Quero comprar ____ câmara(s) Instamatic pelo preço especial e aproveitar todas as vantagens do Sistema Sonora de Filme Grátis.

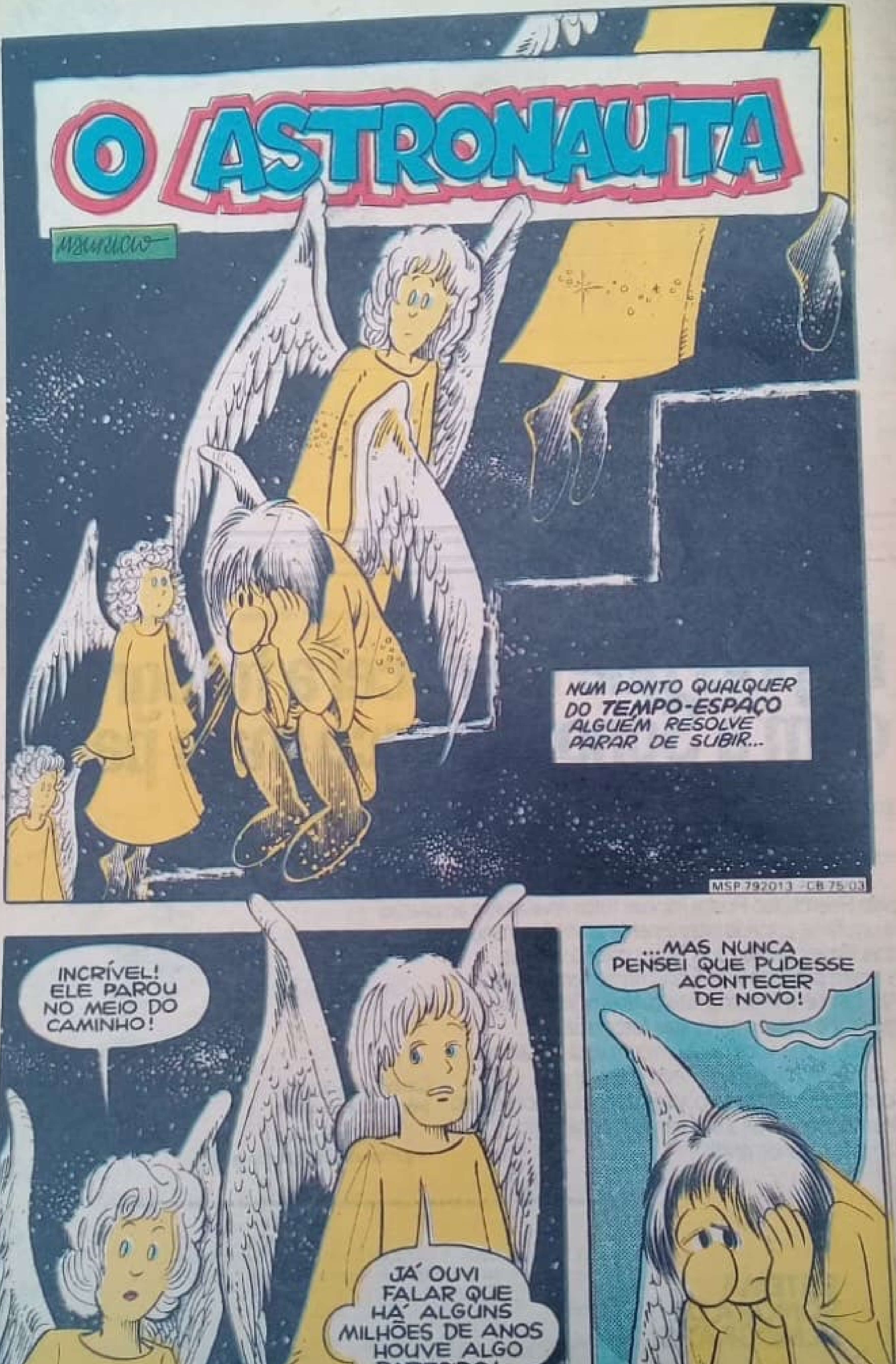
Nome ____________________
End. ____________ Nº ______ Aptº ______
Cidade ____________ CEP ______
Estado ____________________

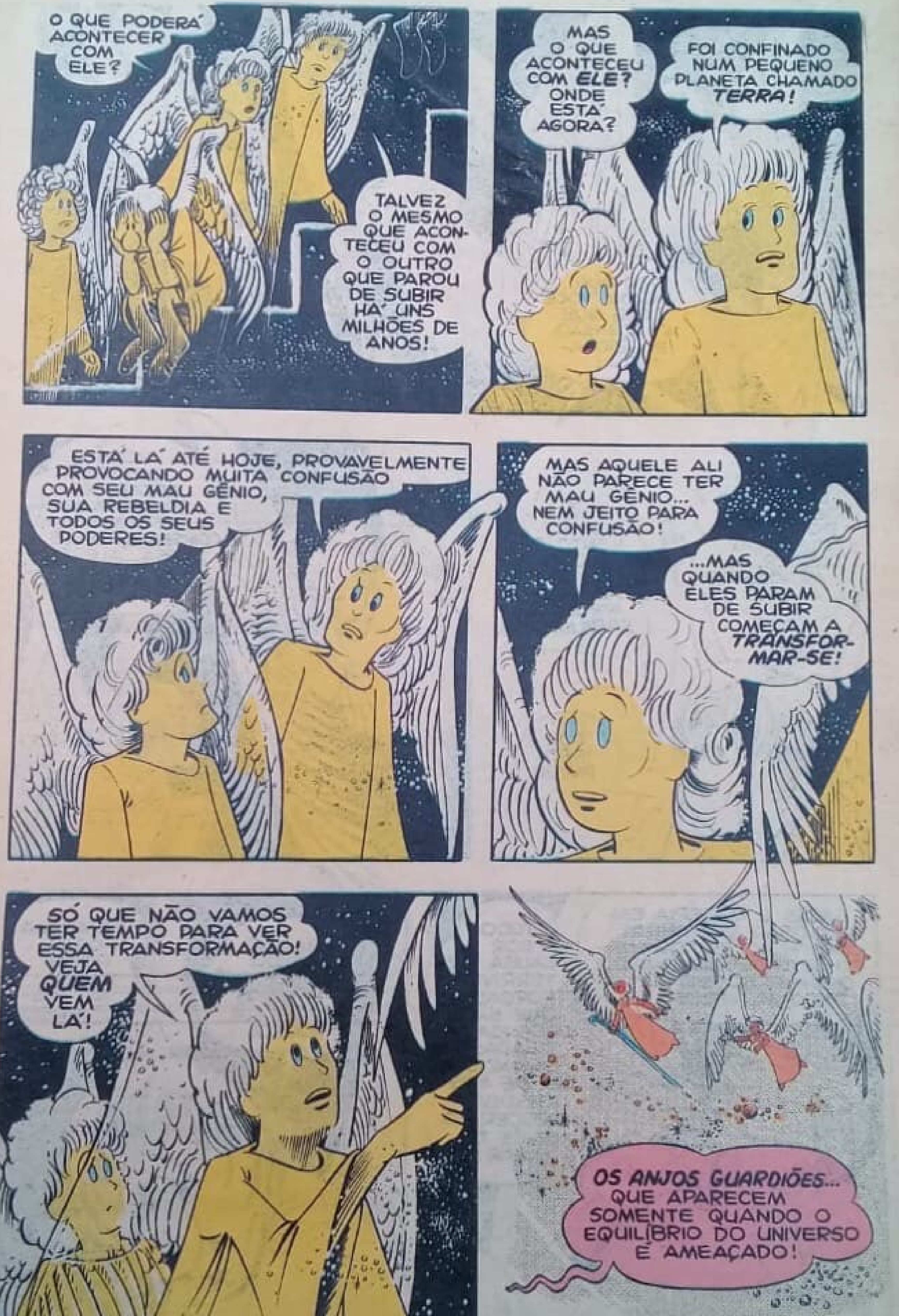
assinatura

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS CP 822 - Zona Franca de Manaus AM - Brasil

13401 CB/75

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

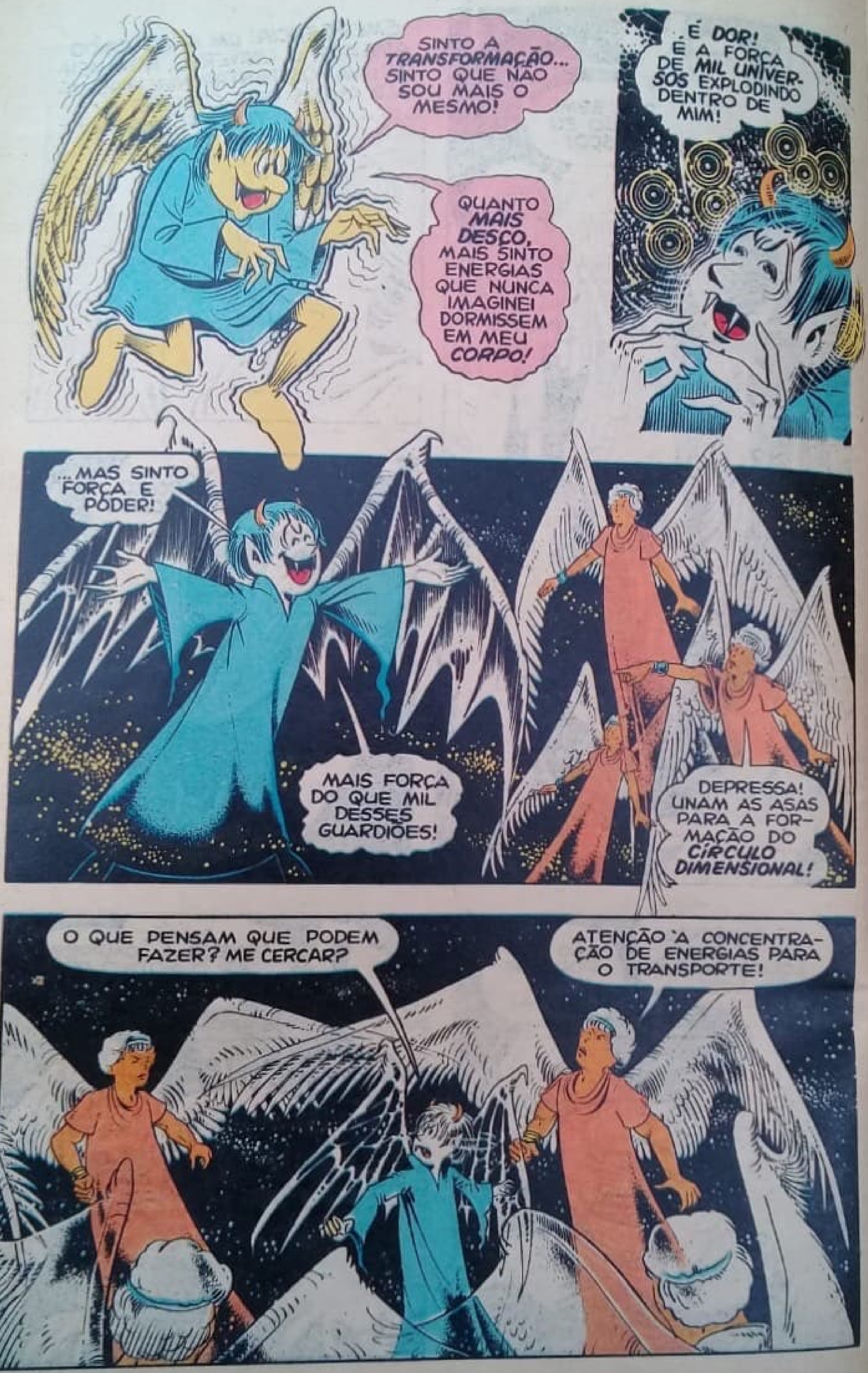

O ASTRONAUTA
MAURICIO
NUM PONTO QUALQUER DO TEMPO-ESPAÇO ALGUÉM RESOLVE PARAR DE SUBIR...
MSP 792013 - CB 75/03
INCRÍVEL! ELE PAROU NO MEIO DO CAMINHO!
JÁ OUVI FALAR QUE HÁ ALGUNS MILHÕES DE ANOS HOUVE ALGO PARECIDO!
...MAS NUNCA PENSEI QUE PUDESSE ACONTECER DE NOVO!



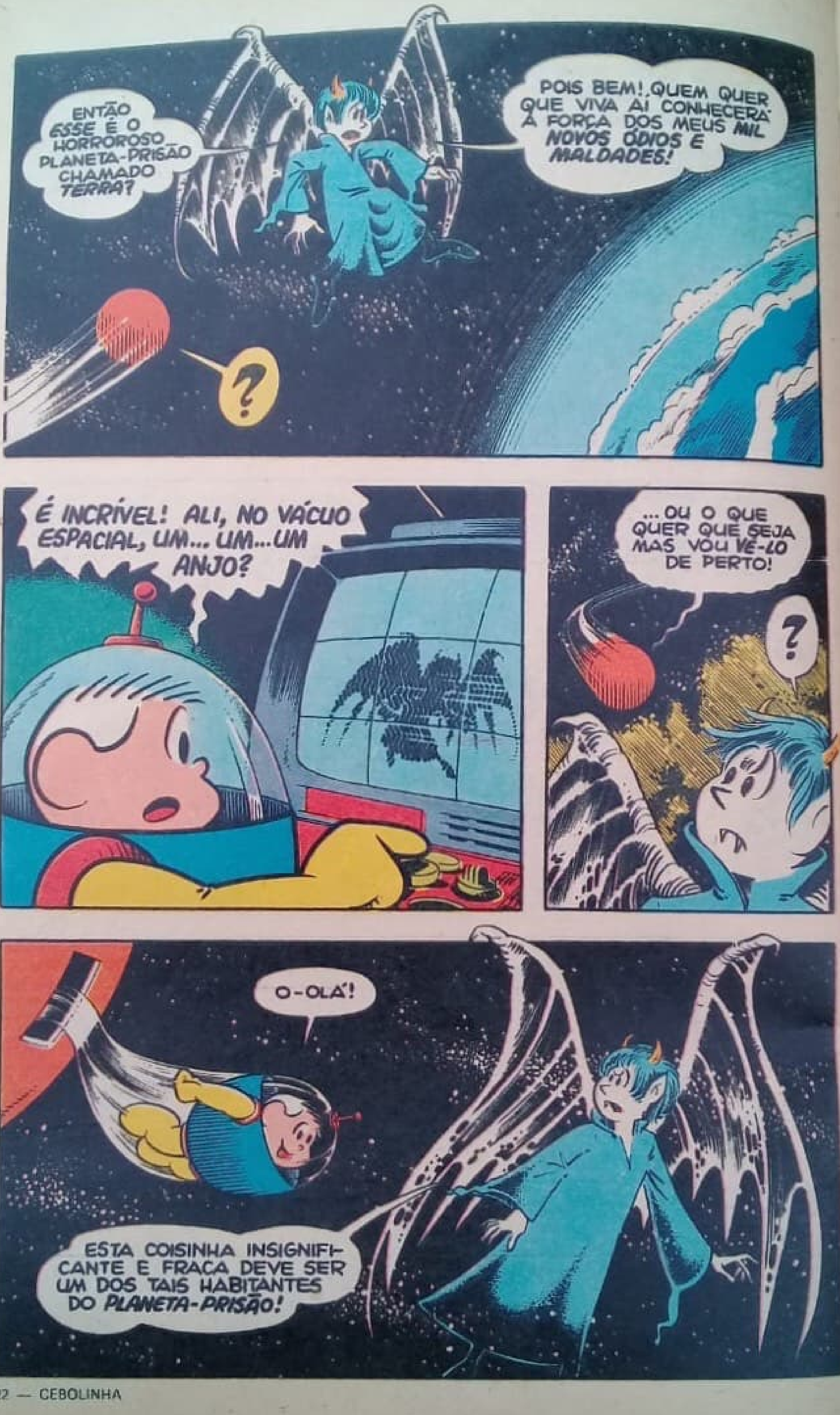
O QUE PODERÁ ACONTECER COM ELE?
TALVEZ O MESMO QUE ACONTECEU COM O OUTRO QUE PAROU DE SUBIR HÁ UNS MILHÕES DE ANOS!
MAS O QUE ACONTECEU COM ELE? ONDE ESTÁ AGORA?
FOI CONFINADO NUM PEQUENO PLANETA CHAMADO TERRA!
ESTÁ LÁ ATÉ HOJE, PROVAVELMENTE PROVOCANDO MUITA CONFUSÃO COM SEU MAU GÊNIO, SUA REBELDIA E TODOS OS SEUS PODERES!
MAS AQUELE ALI NÃO PARECE TER MAU GÊNIO... NEM JEITO PARA CONFUSÃO!
...MAS QUANDO ELES PARAM DE SUBIR COMEÇAM A TRANSFORMAR-SE!
SÓ QUE NÃO VAMOS TER TEMPO PARA VER ESSA TRANSFORMAÇÃO! VEJA QUEM VEM LÁ!
OS ANJOS GUARDIÕES... QUE APARECEM SOMENTE QUANDO O EQUILÍBRIO DO UNIVERSO É AMEAÇADO!

POR QUE PAROU? VOCÊ SABE QUE A ASCENSÃO É OBRIGATÓRIA!
TIVE UMA LEVE LEMBRANÇA DE QUANDO PODÍAMOS SUBIR OU DESCER, HÁ MILHÕES DE ANOS!
...E TIVE UM MOMENTO DE SAUDADE DAQUELA... ALEGRE IRRESPONSABILIDADE!
POR ISSO PAREI!
VOCÊ DEVERIA ESTAR LEMBRADO, TAMBÉM, DAS TERRÍVEIS CONSEQUÊNCIAS DESSA... ALEGRE IRRESPONSABILIDADE!
GASES E MATÉRIA EM EXPLOSÃO CONTÍNUA! CONSTELAÇÕES FORMANDO-SE E DESMANCHANDO! O UNIVERSO EXPLODINDO MIL VEZES!
TUDO POR CAUSA DAS TERRÍVEIS FORÇAS QUE SÃO DESENCADEADAS QUANDO UM DE NÓS RESOLVE DESCER, AO INVÉS DE SUBIR!
EU NÃO ESTOU DESCENDO! APENAS PAREI UM POUCO!
NENHUMA FORÇA PODE PARAR, NO UNIVERSO!

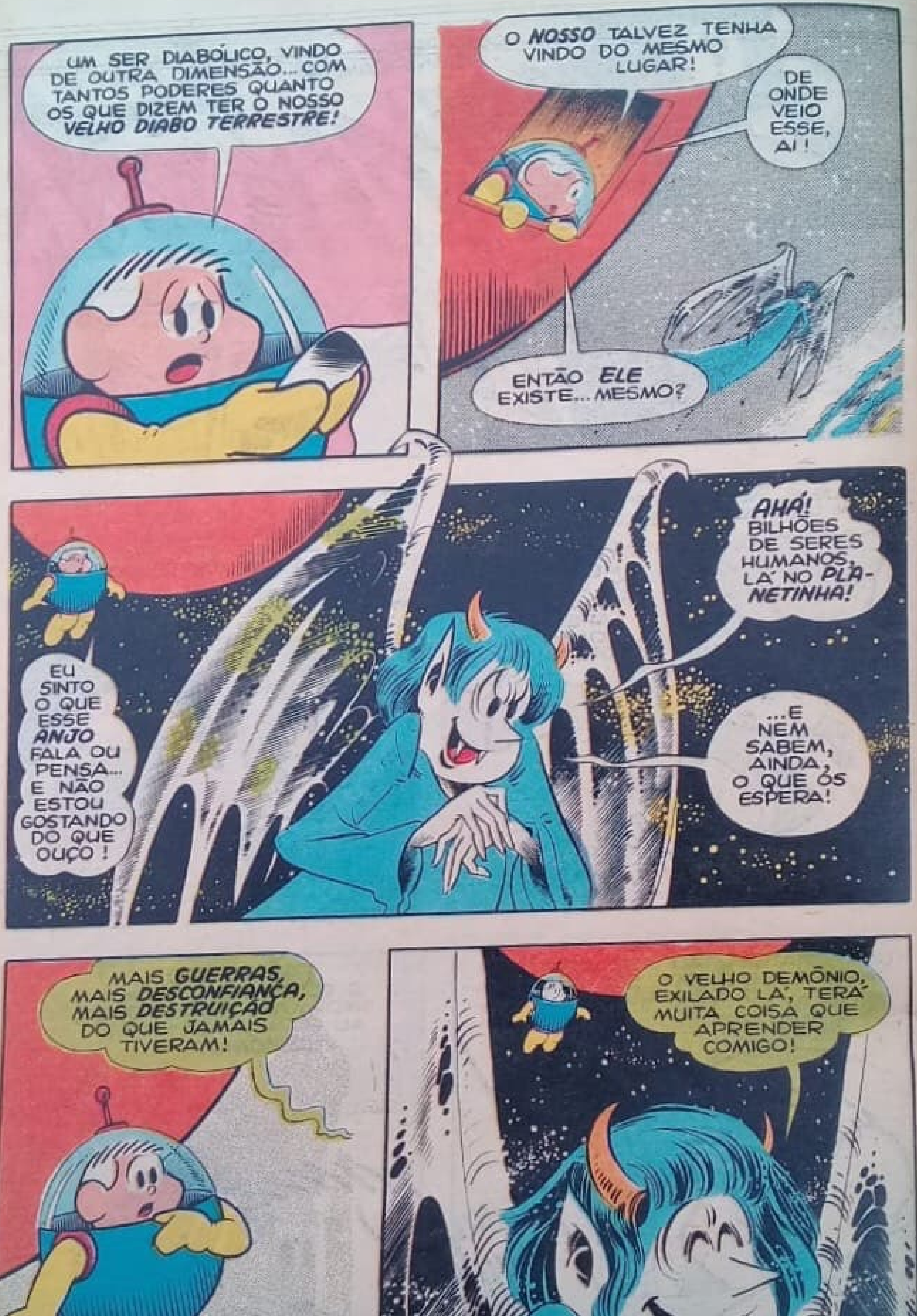
POIS BEM! ENTÃO EU DESÇO!
EMERGÊNCIA! UM ANJO CAÍDO AMEAÇA O UNIVERSO, NOVAMENTE! VAMOS TENTAR NEUTRALIZÁ-LO ANTES QUE COMECE A TRANSFORMAÇÃO!
VAMOS TENTAR A TÉCNICA DO CÍRCULO ALADO-DIMENSIONAL!
OS GUARDIÕES VÊM AÍ FEITO LOUCOS, ATRÁS DE MIM!
NÃO SEI POR QUE TANTA PRESSA!
!
ALIÁS, COMEÇO A COMPREENDER O MOTIVO DESSA PRESSA!


SINTO A TRANSFORMAÇÃO... SINTO QUE NÃO SOU MAIS O MESMO!
QUANTO MAIS DESÇO, MAIS SINTO ENERGIAS QUE NUNCA IMAGINEI DORMISSEM EM MEU CORPO!
É DOR! É A FORÇA DE MIL UNIVERSOS EXPLODINDO DENTRO DE MIM!
...MAS SINTO FORÇA E PODER!
MAIS FORÇA DO QUE MIL DESSES GUARDIÕES!
DEPRESSA! UNAM AS ASAS PARA A FORMAÇÃO DO CÍRCULO DIMENSIONAL!
O QUE PENSAM QUE PODEM FAZER? ME CERCAR?
ATENÇÃO À CONCENTRAÇÃO DE ENERGIAS PARA O TRANSPORTE!

A UM GESTO MEU VOCÊS SERÃO VARRIDOS PARA OS CONFINS DO UNIVERSO E...
JÁ!
PRONTO! TIVEMOS QUE USAR TODA A ENERGIA, MAS O UNIVERSO ESTÁ LIVRE DO SEGUNDO!
...EM TROCA, OS HABITANTES DAQUELE PEQUENO PLANETA-PRISÃO TERÃO MAIS UM DIABÓLICO MOTIVO PARA PREOCUPAÇÕES!
MUITO LONGE DALI, NO TEMPO E NO ESPAÇO, PROXIMIDADES DO PLANETA TERRA...
AQUELES... AQUELES TRAIDORES!
ME TIRARAM DO CÉU!
ELES VÃO VER SÓ!
?


ENTÃO ESSE É O HORROROSO PLANETA-PRISÃO CHAMADO TERRA?
POIS BEM! QUEM QUER QUE VIVA AÍ CONHECERÁ A FORÇA DOS MEUS MIL NOVOS ÓDIOS E MALDADES!
?
É INCRÍVEL! ALI, NO VÁCUO ESPACIAL, UM... UM... UM ANJO?
...OU O QUE QUER QUE SEJA MAS VOU VÊ-LO DE PERTO!
?
O-OLÁ!
ESTA COISINHA INSIGNIFICANTE E FRACA DEVE SER UM DOS TAIS HABITANTES DO PLANETA-PRISÃO!

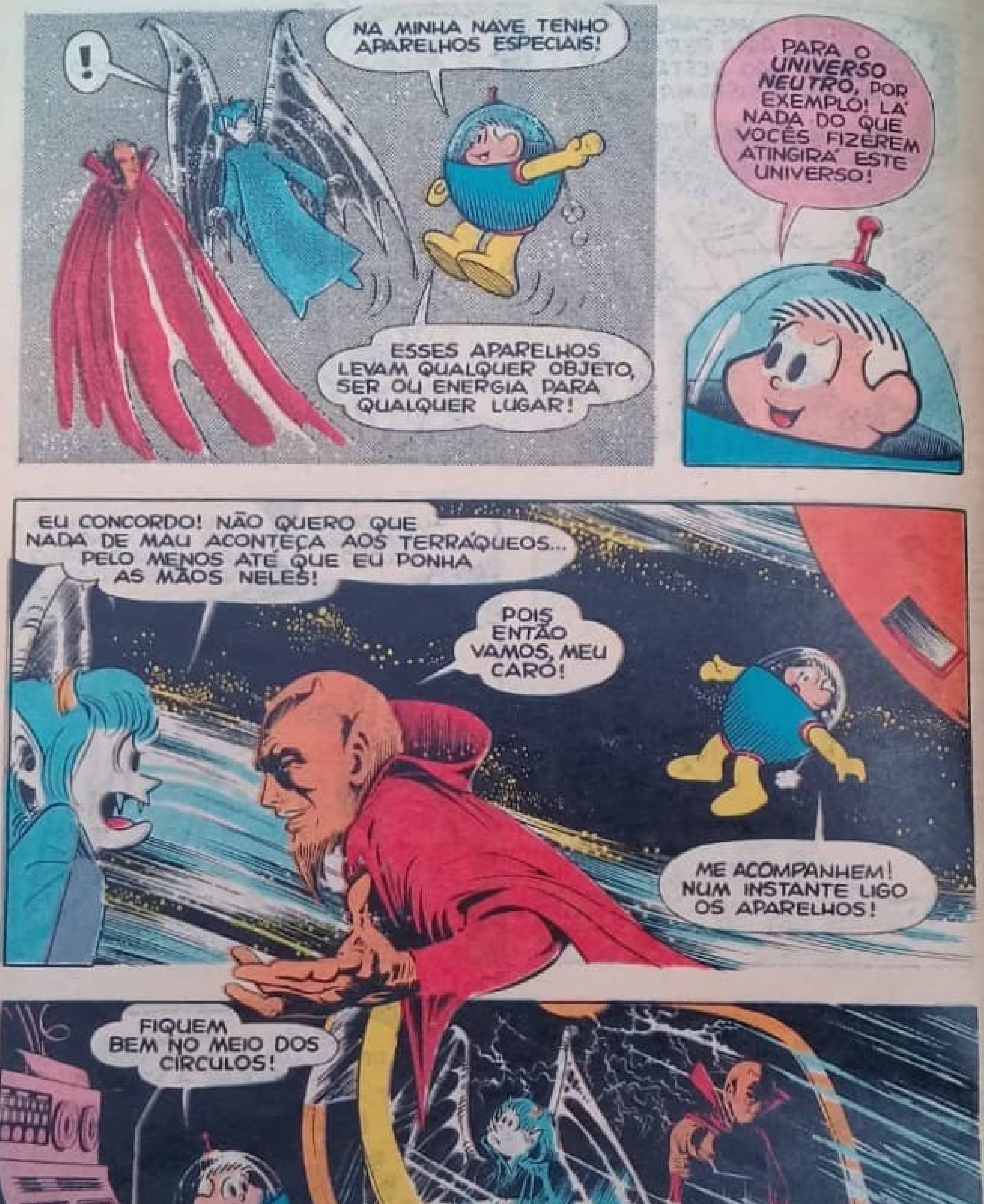
?
NÃO POSSO PERDER TEMPO COM INSIGNIFICÂNCIAS !
VOLTE PARA ONDE VEIO!
AQUELE...AQUELE SER DIABÓLICO TEM UMA FORÇA DESCOMUNAL!
ME JOGOU DE VOLTA 'A MINHA NAVE APENAS COM UM GESTO!
MEU COMPUTADOR PRECISA ANALISAR AQUELE SER SEM PERDA DE TEMPO!
UMA CRIATURA TÃO AGRESSIVA, COM TANTO PODER, PODE SER PERIGOSA PARA A HUMANIDADE!
CLINC
CLOC
CLANG
CLIC
FANTÁSTICO! O COMPUTADOR ESTÁ INFORMANDO, QUE AQUILO, ALI FORA, É UM... DEMÔNIO!
CLING
CLINC
CLANG


UM SER DIABÓLICO, VINDO DE OUTRA DIMENSÃO... COM TANTOS PODERES QUANTO OS QUE DIZEM TER O NOSSO VELHO DIABO TERRESTRE!
O NOSSO TALVEZ TENHA VINDO DO MESMO LUGAR!
DE ONDE VEIO ESSE, AÍ!
ENTÃO ELE EXISTE... MESMO?
AHÁ! BILHÕES DE SERES HUMANOS, LÁ NO PLANETINHA!
EU SINTO O QUE ESSE ANJO FALA OU PENSA... E NÃO ESTOU GOSTANDO DO QUE OUÇO!
...E NEM SABEM, AINDA, O QUE OS ESPERA!
MAIS GUERRAS, MAIS DESCONFIANÇA, MAIS DESTRUIÇÃO DO QUE JAMAIS TIVERAM!
O VELHO DEMÔNIO, EXILADO LÁ, TERÁ MUITA COISA QUE APRENDER COMIGO!

VEM VINDO ALGUMA COISA LÁ DA TERRA! PARECE UM... REMOINHO DE LUZES!
ORA, ORA! FALANDO NO DIABO...
ORA, VEJAM SÓ! MAIS UM QUE DEIXOU DE SUBIR... E VEM PARAR JUSTAMENTE NOS MEUS DOMÍNIOS?
SEUS DOMÍNIOS? ATÉ HOJE, TALVEZ! A PARTIR DE AGORA POR QUE NÃO PENSA NUMA APOSENTADORIA?
NÃO ESTOU GOSTANDO DO RUMO DAQUELA CONVERSA!
...E SERES TÃO PODEROSOS COMO AQUELES DOIS NÃO PODEM SAIR BRIGANDO POR AÍ!
SERIA PERIGOSO PARA TODA A HUMANI-DADE!
POR QUE NÃO VOLTA PARA A ESCADINHA, COMO UM BOM DIABINHO, E EVITA MAIORES ABORRECIMEN-TOS?
VEJA COMO FALA COMIGO!

SOU UM NOVO DEMÔNIO!
COM TODAS AS FORÇAS DE MIL DEMÔNIOS NOVOS!
...E VIM PARTILHAR ESSE MUNDO, AÍ DE BAIXO, COM VOCÊ!
TSC, TSC!
MAS SE VOCÊ NÃO CONCORDAR TEREMOS QUE DISPUTAR NA FORÇA!
E EU GANHO FÁCIL, FÁCIL!
UM DUELO! ISSO SERÁ COMO UM DUELO!
TENHO QUE EVITAR ISSO!
ES-PE-REM!
VOCÊS NÃO PODEM INICIAR UMA BRIGA, AQUI!
?

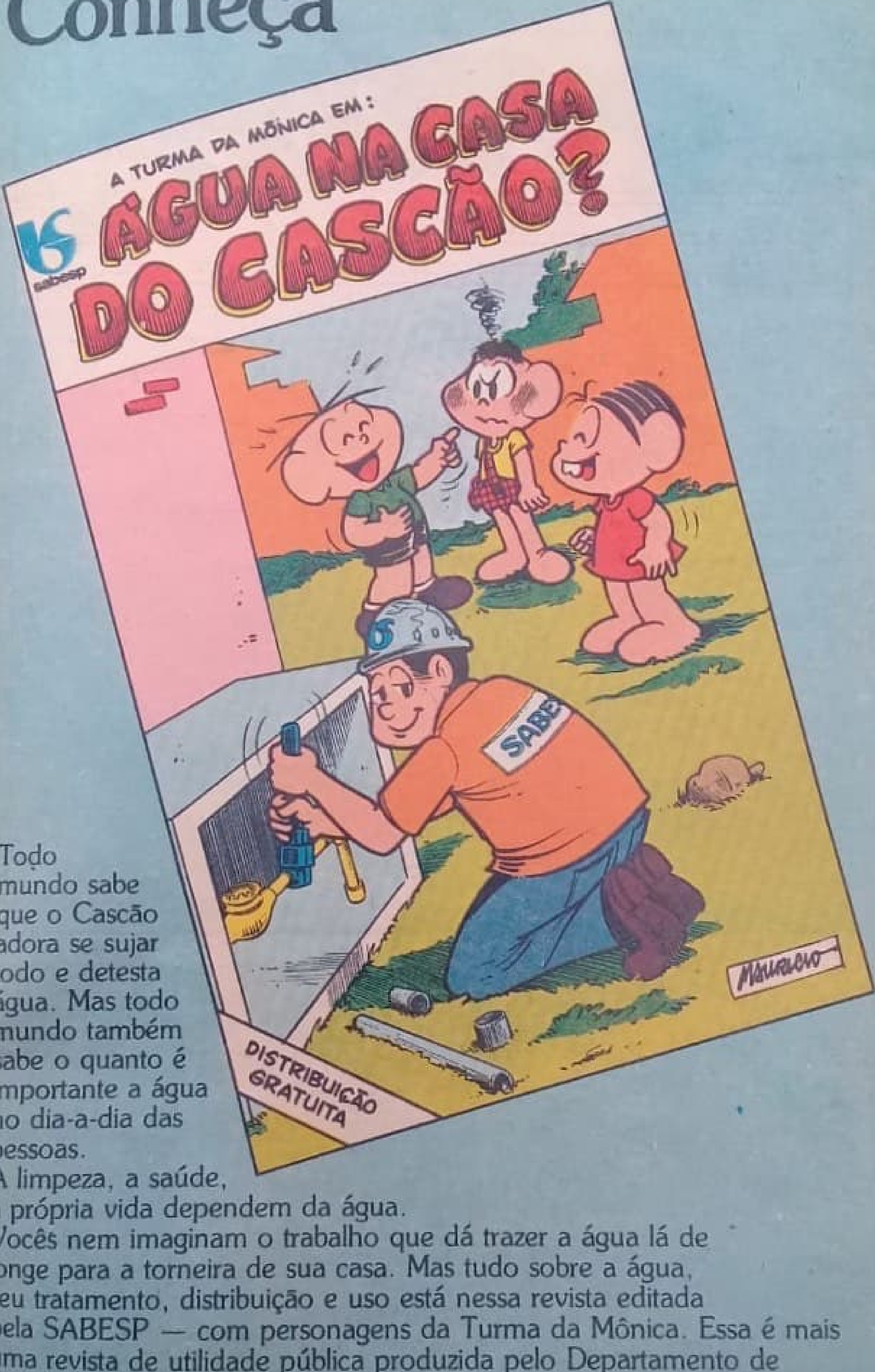
SE VOCÊS COMEÇAREM UMA BRIGA, AQUI PERTO DA TERRA, VÃO DESTRUIR TODO ESTE SISTEMA!
ORA, ORA! É AQUELE INSIGNIFICANTE TERRÁQUEO!
ERRADO, MEU CARO NOVO DEMÔNIO!
?
NENHUM TERRÁQUEO É INSIGNIFICANTE! TODOS PODEM SER GRANDES AUXILIARES NA NOSSA... LUTA!
ALÉM DISSO ELE TEM ALGUMA RAZÃO!
SE LUTARMOS, QUEM QUER QUE VENÇA FICARÁ VAGANDO PELO VÁCUO ESPACIAL!
PORQUE NÃO ACREDITO QUE VÁ SOBRAR MUITA COISA DESTE SISTEMA SOLAR, SE DESENCADEARMOS TODAS AS NOSSAS ENERGIAS NUMA LUTA!
MAS SE ME PERMITEM, SEI DE UM LUGAR ONDE VOCÊS PODERÃO BRIGAR À VONTADE!


!
NA MINHA NAVE TENHO APARELHOS ESPECIAIS!
ESSES APARELHOS LEVAM QUALQUER OBJETO, SER OU ENERGIA PARA QUALQUER LUGAR!
PARA O UNIVERSO NEUTRO, POR EXEMPLO! LÁ NADA DO QUE VOCÊS FIZEREM ATINGIRÁ ESTE UNIVERSO!
EU CONCORDO! NÃO QUERO QUE NADA DE MAU ACONTEÇA AOS TERRÁQUEOS... PELO MENOS ATÉ QUE EU PONHA AS MÃOS NELES!
POIS ENTÃO VAMOS, MEU CARO!
ME ACOMPANHEM! NUM INSTANTE LIGO OS APARELHOS!
FIQUEM BEM NO MEIO DOS CÍRCULOS!
DENTRO DE UMA HORA TERRESTRE LIGAREI OS APARELHOS PARA TRAZER DE VOLTA O VENCEDOR DO... DUELO!

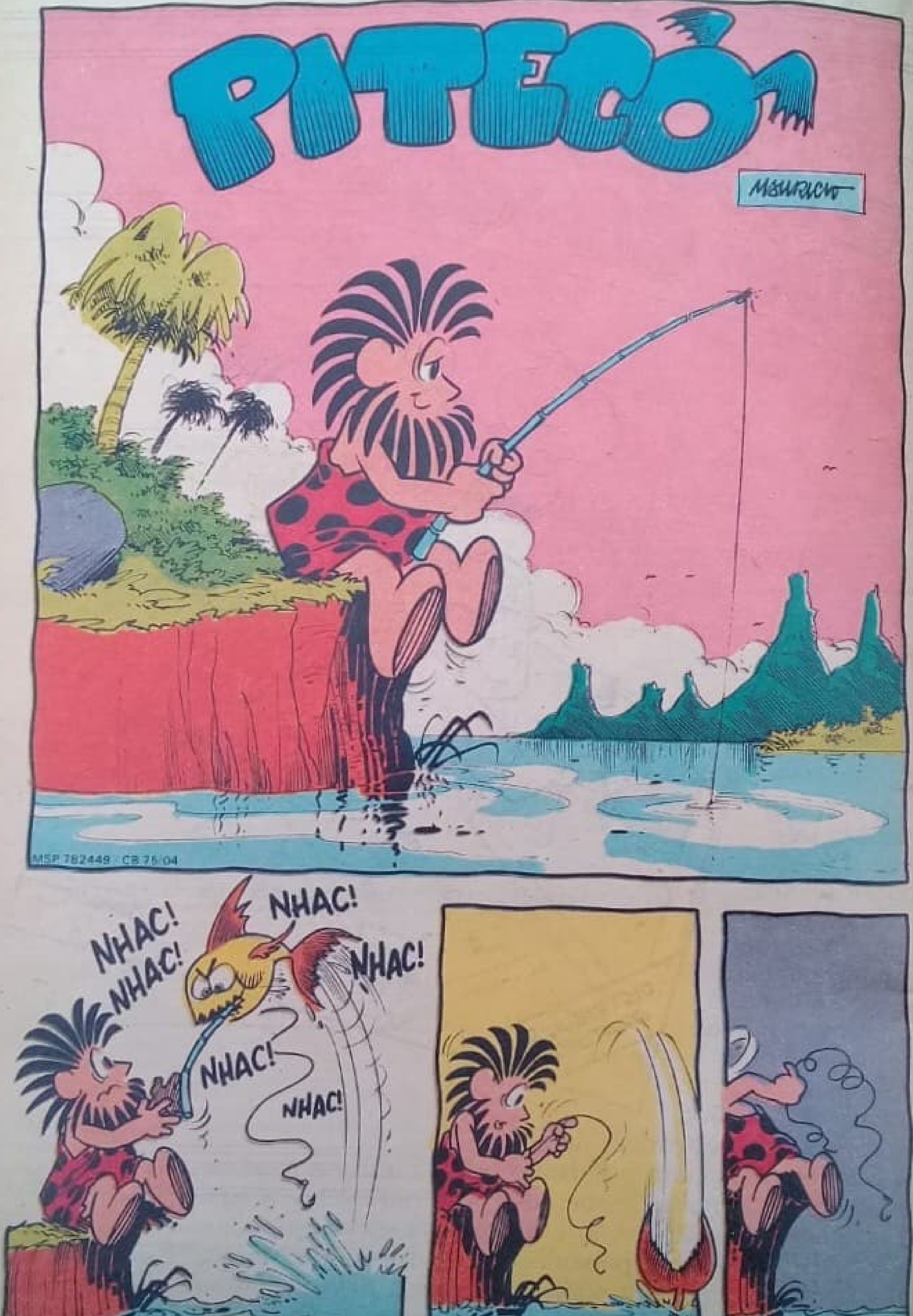
ESTÃO PREPARADOS?
SIM!
SIM!
ENTÃO ADEUS!
EI! ESTOU DE VOLTA À ESCADA?
É LÓGICO QUE ESTÁ NA ESCADA!
... E ATRAPALHANDO O TRÂNSITO! VAMOS SUBINDO, SUBINDO!
ORA, ORA! AQUELE INSIGNIFICANTE TERRÁQUEO ME TAPEOU!
EU, UM TERRÍVEL E PODEROSO DEMÔNIO, ENGANADO POR UM... HUMANO!
EU, QUE AINDA PRETENDIA ENSINAR ALGUMA COISA A ELES!
DESISTO! ELES NÃO DEVEM TER NADA A APRENDER COM UM POBRE DIABO COMO EU!
VOU CONTINUAR A SUBIDA!

PRONTO! UM TOQUE NO BOTÃO RETORNO ÀS ORIGENS E A TERRA FICOU LIVRE DAQUELES DOIS!
TIVE QUE ENGANÁ-LOS, FALTAR À PALAVRA, MAS... TRATANDO-SE DELES ACHO QUE NÃO DEVO FICAR COM A CONSCIÊNCIA PESADA!
DEVEM ESTAR COMEÇANDO A BATALHA MORTAL! DENTRO DE UMA HORA SÓ RESTARÁ UM DELES!
E ELE VAI ESPERAR TODA A ETERNIDADE QUE EU LIGUE A MÁQUINA DO RETORNO!
AH, AH, AH! FOI UMA IDÉIA DIABÓLICA! AH, AH, AH, AH, AH, AH!
DESDE QUE ELE COMEÇOU A TER A IDÉIA DIABÓLICA EU JÁ SABIA DE TUDO!
BASTOU SAIR DA MÁQUINA NO ÚLTIMO MOMENTO E... LÁ VOU EU DE NOVO!
AFINAL, DEPOIS DE TANTO TEMPO DE SERVIÇO NÃO ME CUSTOU MUITO ADIVINHAR AS INTENÇÕES DO RAPAZ, AQUI!
EU DISSE... DIABÓLICA?
FIM

Conheça



Todo mundo sabe que o Cascão adora se sujar todo e detesta água. Mas todo mundo também sabe o quanto é importante a água no dia-a-dia das pessoas.
A limpeza, a saúde, a própria vida dependem da água.
Vocês nem imaginam o trabalho que dá trazer a água lá de longe para a torneira de sua casa. Mas tudo sobre a água, seu tratamento, distribuição e uso está nessa revista editada pela SABESP — com personagens da Turma da Mônica. Essa é mais uma revista de utilidade pública produzida pelo Departamento de Projetos Especiais da MSP, para distribuição gratuita nas escolas.
DPE/MSP - Al. Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - Fones: 220-2750 e 220-2805.


PITECÓ
MAURICIO
MSP 782449 · CB 75/04
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!

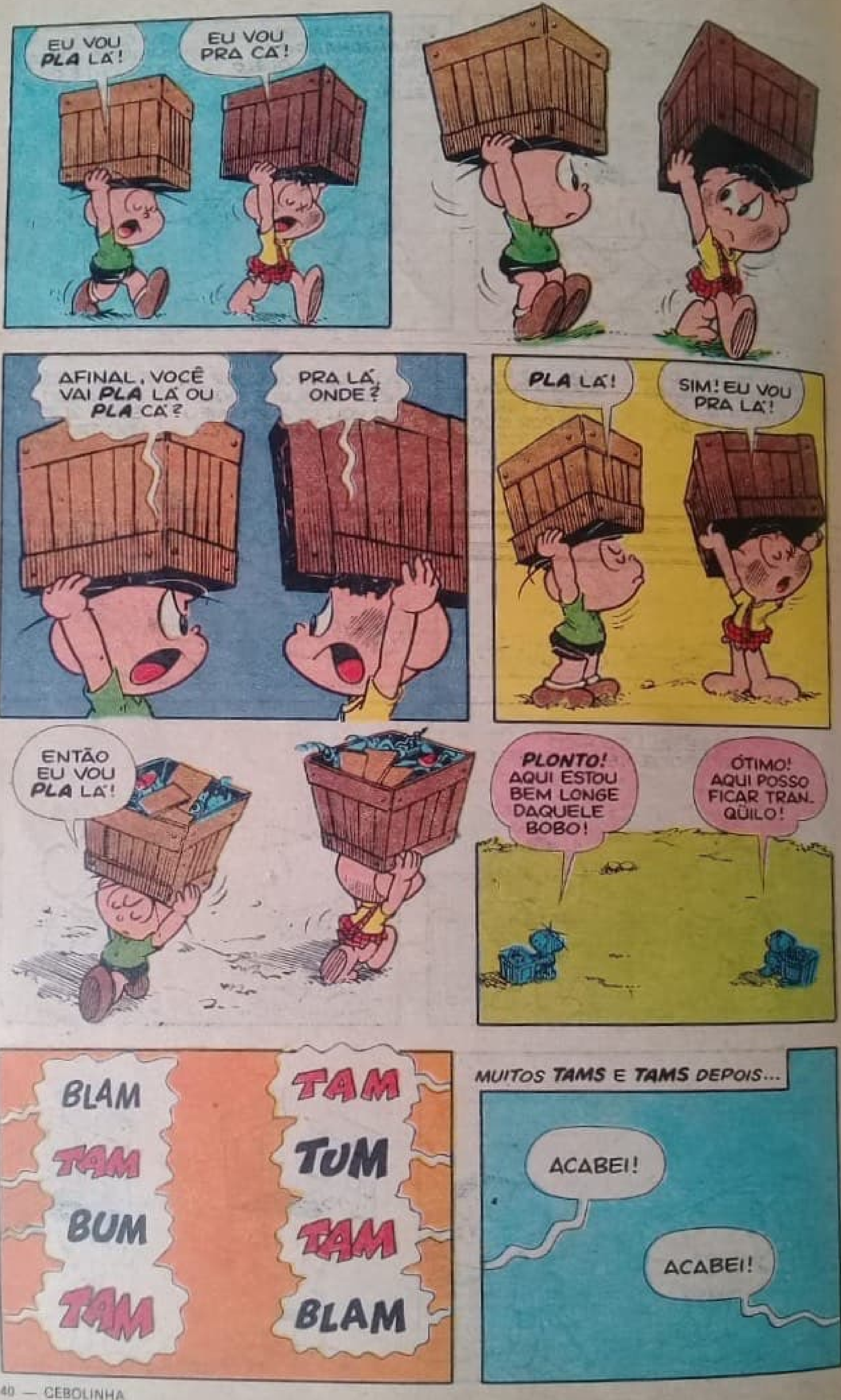
NHAC!
NHAC!
FIM

CEBOLINHA
AH, AH, AH, AH, AH!
MAURICIO
PLÉIM
MSP 792033 - CB 75/05
PLÓIM
PLÉIM
LIX
LIX
FIM

OS AVIÕES
MAURICIO
QUE É, CEBOLINHA? VOCÊ TAMBÉM GOSTA DE VER AVIÃO VOANDO?
MSP 792014 - CB 75-06
É LEGAL, NÉ?
JÁ IMAGINOU SE A GENTE TIVESSE UM AVIÃO?
E PUDESSE SAIR VOANDO POR AÍ, IGUAL UM PASSARI. NHO?
PUXA! SERIA MARAVI. LHOSO!
E POR QUE A GENTE NÃO FAZ UM?
É MESMO! BOA IDÉIA!
E O QUE ESTAMOS ESPELANDO? VAMOS ALANJAR MATELIAL!
JÁ TÔ INDO!

ALANJEI UMA CAIXA CHEIA DE COISA!
EU TAMBÉM!
VAMOS COMEÇAR?
VAMOS! E QUE TIPO DE AVIÃO VAMOS FAZER?
UM JATÃO BEM GLANDÃO!
AH, NÃO! VAMOS FAZER DAQUELES BEM ANTIGOS! É MAIS BACANA!
QUE NADA! MODELO ANTIGO JÁ ELA! O NEGÓCIO AGOLA É JATÃO!
JATÃO NÃO TEM O ROMANTISMO DOS AVIÕES ANTIGOS!
E QUEM TÁ PENSANDO EM LOMANTISMO? EU QUELO É VOAR!
OU FAZ MODELO ANTIGO OU EU NÃO AJUDO!
POIS EU VOU FAZER UM JATÃO!
E EU VOU FAZER UM MODELO ANTIGO!
O MEU VAI SER MUITO MAIS BONITO!
ESPERE SÓ PRA VER O MEU!
BEM... DEIXA EU ESCOLHER AS COISAS!
VOU TIRAR O MEU MATERIAL E DEIXAR AQUI!

SEU MATELIAL ESTÁ ATLAPALHANDO O LUGAR ONDE EU QUELO COLOCAR O MEU MATELIAL!
EU CHEGUEI PRIMEIRO E A RUA É PÚBLICA! E OS INCOMODADOS QUE SE MUDEM!
QUEM TEVE A IDÉIA DE FAZER UM AVIÃO FUI EU! ENTÃO EU TENHO MEUS DILEITOS!
MAS FUI EU QUEM INDUZIU VOCÊ A TER A IDÉIA! POR ISSO OS DIREITOS SÃO MEUS!
POIS SE VOCÊ QUER FICAR AQUI, QUE FIQUE! EU VOU LEVAR O MEU MATELIAL PLA OUTLO LUGAR!
FIQUE VOCÊ, POR AQUI! EU É QUE VOU TROCAR DE LUGAR!
TÁ LEGAL! EU FICO AQUI! PODE SE MUDAR!


EU VOU PLA LÁ!
EU VOU PRA CÁ!
AFINAL, VOCÊ VAI PLA LÁ OU PLA CÁ?
PRA LÁ, ONDE?
PLA LÁ!
SIM! EU VOU PRA LÁ!
ENTÃO EU VOU PLA LÁ!
PLONTO! AQUI ESTOU BEM LONGE DAQUELE BOBO!
ÓTIMO! AQUI POSSO FICAR TRAN-QÜILO!
BLAM
TAM
BUM
TAM
TAM
TUM
TAM
BLAM
MUITOS TAMS E TAMS DEPOIS...
ACABEI!
ACABEI!

AH! VOCÊ ACABOU O SEU, É?
SIM! E VOCÊ?
SIM! É O MAIOR JATÃO DA LUA!
DEVE SER HORRÍVEL! POSSO VÊ-LO?
HUM... VOCÊ CHAMA ISSO DE AVIÃO?
TÁ COM INVEJA, É?
INVEJA, NÃO! SE VOCÊ OLHAR O MEU, VERÁ POR QUE EU DIGO ISSO!
TÁ CELTO! VOU VER!

VAMOS LÁ!
HUM... ISSO É O SEU AVIÃOZINHO?
É... É MUITO FEIO!
PLEFILO O MEU!
VOU BLINCAR COM O MEU!
CASCÃO!
CEBOLINHA!
VRUMMMM!
VLUMMMM!
FIM

A nova moda da Abril que está deixando muita gente com vontade de brincar!

Terça sim, terça não, tem novos Transfer nas bancas. Agora, também em formato gigante. Transfer tem uma grande variedade de temas, muitas novidades para brincar.

Experimente só pra ver. Dê um pulinho no jornaleiro mais próximo e escolha alguns Transfer. Você vai ver como é divertido!

Transfer não precisa cola, tesoura ou água. Os desenhos se transferem certinhos para o papel. Com todas as cores!

Veja como é fácil:

1 - Retire o papel fino que protege a película com as figurinhas.
Coloque a figura que você quer transferir sobre o lugar da cartela que você escolheu.

2 - Segure firme a película e risque toda a figura com um lápis ou uma caneta esferográfica.

3 - Levante com cuidado a película. Se a figura não estiver bem transferida, é só abaixar a película e riscar novamente.

Transfer

A mania colorida e divertida que vai pegar em você!

EDITORA ABRIL

TINA!
AEROPORTO
INTERNATIONAL AIRPORT
DEPARTURE
MSP 782429 CB 75/07
MAURICIO
NTERNATIONAL AIRPORT

PLAF!
FIM

PITECO
MAURICIO
AHÁ!
NÃO! ARRRGH! AAAI! UUUI!
ME LARGA!
OH, NÃO! É O MONSTRO VERDE DE OLHOS AMARELOS, COM LONGOS DENTES!
ARRRGH!
E TEM MAIS UM...
ESSE É AZUL E OS OLHOS SÃO VERMELHOS E SOLTA FOGO PELA BOCA! ARRGH!
AH, AH, AH! MONSTRO VERDE DE OLHOS AMARELOS... AH, AH, AH!
E O OUTRO É AZUL... AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
MSP 792019 - CB 75/06
FIM

CEBOLINHA em Vankok, o PINTOR

TÁ LEGAL! VOU PLOCULAR OUTLO!
EI! VOCÊ NÃO VAI INSISTIR?
NÃO! DESTA VEZ, NÃO!
ISSO NÃO É DIREITO! VOCÊ SEMPRE INSISTIU! NÃO VOU ADMITIR QUE VOCÊ FAÇA ISSO COMIGO!
ENTÃO VOCÊ TOPA?
SÓ SE VOCÊ INSISTIR!
TÁ LEGAL!
POR FAVOR, CASCÃO! EU GOSTALIA QUE VOCÊ...
TÁ LEGAL! QUANDO COMEÇAMOS?
BEM... PLIMEILO TENHO QUE EXPLICAR O PLANO!
E NESSE PLANO EU NÃO FALAREI NO FINAL!
PODE DEIXAR! EU JÁ PENSEI NISSO TAMBÉM!
BEM... VAMOS ATÉ EM CASA QUE EU PLEPALEI UMA LOUPA ESPECIAL PLA VOCÊ!
O QUÊ? OUTRO PLANO COM DISFARCE?
MAS ESSE É ÓTIMO!

VÁ VESTINDO ESSAS LOUPAS, AÍ!
?
DEPOIS...
PUXA! FICOU MELHOR DO QUE EU IMAGINAVA!
E O QUE EU VOU FAZER COM ESSA ROUPA RIDÍCULA?
FAZER A MÔNICA FICAR RINDO A VIDA INTEIRA?
NADA DISSO! VOCÊ VAI PINTÁ-LA!
ENTÃO PRECISO DE PINCEL E NÃO DESSA ROUPA RIDÍCULA!
É QUE VOCÊ É UM PINTOR EXCÊNTLICO! E TODO PINTOR EXCÊNTLICO SE VESTE BEM DIFELENTE!
NOTA-SE!
CHEGAMOS! AQUI É QUE VOCÊ VAI PALTICIPAR DO MAIOR PLANO DO MUNDO!
SIM! AGORA EXPLIQUE DIREITO O QUE EU TENHO QUE FAZER!
SIM! AGOLA PLESTE ATENÇÃO! VOCÊ SELÁ VANKOK, O GLANDE PINTOR, E...
TUDO EXPLI-CADO...
PUXA! ESSE PARECE SER BOM! PODE IR BUSCAR A MÔNICA!
DEIXA COMIGO!

OI, MÔNICA! VOCÊ SABE QUEM ESTÁ NA CIDADE?
NÃO!
VANKOK!
PUXA! QUE LEGAL!
E QUEM É VANKOK?
MÔNICA! QUE VELGONHA! VOCÊ NÃO SABE QUEM É VANKOK? O GLANDE PINTOR?
NÃO!
ELE É CONSIDELADO O MAIOR PINTOR DO MUNDO!
E O QUE ELE ESTÁ FAZENDO AQUI?
PINTANDO, É CLALO! EU PASSEI POR ELE AGOLA MESMO!
PUXA! EU SEMPRE QUIS VER UM GRANDE PINTOR PINTANDO!
VENHA COMIGO! EU LHE MOSTLO O GLANDE VANKOK!
OBA!
AH! LÁ VEM A VÍTIMA!
LÁ ESTÁ ELE!
NOSSA! QUE ES-TRANHO!
ELE É EXCÊNTLICO!
NOTA-SE!

OH! O QUE VEJO!
MAS É PERFEITA! É LINDÍSSIMA!
É MARAVILHOSA!
QUEM? EU?
SIM! VOCÊ!
COMO SE CHAMA?
MÔNICA!
MÔNICA? LINDO NOME!
MÔNICA! QUER POSAR PRA MIM?
EU?
PUXA!
VOCÊ SELÁ FAMOSA NO MUNDO INTEILO, MÔNICA!
DIGA SIM!
E ENTÃO?
EU ACEITO!
ÓTIMO! VAMOS COMEÇAR JÁ! SENTE-SE NAQUELA PEDRA!
POIS NÃO!
PRONTO! ESTÁ BEM ASSIM?

ESTÁ BOM!
E AGORA NÃO SE MEXA! VIU? NÃO SE MEXA!
ENTENDEU? NÃO PISQUE! NÃO SE MOVA! NUNCA! ENTENDEU? NUNCA!
SOU MUITO EXCÊNTRICO, SABE?
E VOCÊ SABIA QUE A MAIOR EXCENTLICIDADE DE VANKOK...
...É PINTAR SEUS QUADLOS COM A BOCA CHEIA DE ESPALADLAPO?
LEMBLA-SE DE QUE EU FALEI QUE TINHA TAMBÉM PENSADO NUM PLANO PLA VOCÊ NÃO FALAR?
E AGOLA FIQUE PINTANDO SEMPLE! ENQUANTO VOCÊ PINTA, ELA NÃO VAI PODER SE MEXER! E ELA NÃO SE ME. XENDO, NÃO VAI MAIS BATER EM MIM!
O QUE VOCÊS ESTÃO COCHI. CHANDO AÍ?
NÃO FALE! NÃO SE MEXA! QUER DEIXAR VANKOK NELVOSO?
PLONTO! AGOLA, MÔNICA, PLEPALE-SE PLA SER MAIS FAMOSA DO QUE MONALISA!

BEM... VOU TOMAR UM SOLVETE ENQUANTO VOCÊS FICAM AÍ!
ALGUMAS HORAS DEPOIS...
OI! VIM VER COMO ESTÃO AS COISAS!
HUM... HUM...
HUM...
O QUE É, VANKOK? QUER DIZER ALGO?
EU TILO O ESPALADLAPO SE VOCÊ PLOMETER NÃO DIZER BOBAGEM!
HUM...
HUM...
ÓTIMO! DEIXA EU TILAR!
TERMINEI O QUADRO!
OBA! POSSO ME MOVER NOVAMENTE!
E EU POSSO TIRAR ESSA ROUPA RIDÍCULA!
AH!
NÃO ME OLHE ASSIM! DESTA VEZ FIZ TUDO DIREITINHO ATÉ O FIM! ERA PRA EU PINTAR O QUADRO, NÃO ERA?
FIM

Monte o jogo e bola na cesta!

BASQUETE

PIC-PIC

Você só precisa montar e colar as peças para brincar. Chame o seu amiguinho e marque um montão de pontos. Vai ser divertido!

Em todas as bancas.

EDITORA ABRIL

ALTEMIR ESTEVAM
R. das Quaresmeiras, 142
13600 Araras SP

O Altemir mandou uns desenhos muito bacanas do Cebolinha, da Mônica e do Anjinho, que mereceram nota oito. Ele avisa que quer trocar correspondência com leitores de todo o Brasil.

PAULO LUÍS ANDRADE
Av. Joana Angélica, 227
40000 - Salvador - BA

O Paulo tem um recado especial para os leitores desta revista: ele está querendo trocar selos e postais. Quem quiser participar desta ideia genial é só se comunicar com ele.

ANA DEL CORSO
R. Osmar Fregona, 89
04651 São Paulo- SP

A Ana é a maior fã do Cebolinha e por isso ela fundou o Clube de Correspondência do Cebolinha. Os leitores que quiserem participar do clube vão ganhar carteirinha e até um jornalzinho. Para isso basta escrever para a Ana no endereço acima enviando uma foto três por quatro, tá?

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

CELSO PARRON (14 anos) - Rua Dr. Francisco de Paula Lamb 731 - 86350 Santa Margina PR

MARCIA WAGNER Rua João Caetano 80 - 90000 Porto Alegre RS

WANDA A. DE LIRA ROSA (14 anos) - Rua Freire de Andrade, 9 - 07000 - Guarulhos - SP

MOISÉS DE CAMPOS (15 anos) - Rua Antônio Menck 34/24 - 06000 Osasco SP

ALACID DO SOCORRO S. NEVES (12 anos) Passagem Motorizada 209 66000 Belém PA

INAYAH SIMONE A. S. SILVA (12 anos) Rua Adolfo de Assis 98 11100 Santos SP

GIMENA BONOW (11 anos) - Rua Marcílio Dias 2416 96100-Pelotas-RS

EUGÊNIA C. OLIVEIRA
R. Olegário Maciel, 543
38400 - Uberlândia MG

Vejam que excelente oportunidade, pessoal! A Eugênia tem para vender as revistas CEBOLINHA números 1, 3 a 9, 11,12, 14, 15, 16, 18, 21 a 24, 28 a 39, 41 a 44, 46, 48, 49, 54, 56, 61, 63 e 65. Quem quiser comprar é só entrar em contato com a Eugênia no endereço acima.

EVA PAULA BUZALSKI
R. Hipólito de Camargo, 5
08400-Guaianazes-SP

A Evinha tem oito anos e diz em sua carta que o Cebolinha é o personagem mais fofo das histórias. A Eva tem para vender as revistas CEBOLINHA número 67 e MÔNICA números 98 e 99. Os interessados entrem em contato com a Eva no endereço acima.

CEBOLINHA O CAMPEONATO de BOLINHA

NOSSA! E O CAMPEONATO? DESSE JEITO NÃO POSSO JOGAR!
E O LEGULAMENTO DIZ QUE QUEM FALTAR PELDE!
E JUSTO HOJE, QUE EU IA GANHAR O CAMPEONATO!
PUXA! É MUITO AZAR!
OI, CEBOLINHA! TUDO BEM?
QUE NADA! MACHUQUEI A MÃO!
AH! ISSO NÃO É NADA! BASTA ENFAIXAR UNS DIAS, QUE VAI FICAR BOM!
É! E O CAMPEONATO DE BOLINHA?
É MESMO! HOJE É A FINAL, NÉ?
É! E EU IA VENCER! BASTAVA EU GANHAR TLÊS BOLINHAS, QUE EU GANHAVA!
QUE AZAR O SEU, HEIN? SE EU PUDER AJUDAR É SÓ PEDIR!
NÃO! O QUE VOCÊ PODELIA FAZER?
É PENA! BEM, TCHAU! QUALQUER COISA ESTAMOS AÍ!
EI! ESPELE UM POUCO! VOCÊ PODE ME AJUDAR, SIM!

AFINAL, SOMOS PALECIDOS, TEMOS O MESMO TAMANHO! ACHO QUE BASTA APENAS ALGUNS DETALHES E TUDO SE AJEITALÁ!
VAMOS ENTLAR EM CASA E LEMBLE-SE QUE VOCÊ PLOMETEU ME AJUDAR!
O QUE VOCÊ QUER QUE EU FAÇA, CEBOLINHA?
VOCÊ VAI SER EU!
QUE HONLA, HEIN?
EU?
PLIMEILO VOCÊ TEM QUE PEGAR O MEU CHALME EM FALAR!
FALAR ERRADO, VOCÊ QUER DIZER?
ISSO É OPINIÃO SUA! AGOLA VÁ ATÉ O MEU QUALTO E VISTA UMA LOUPA MINHA!
VOCÊ ACHA ISSO CERTO, CEBOLINHA?
CLALO! AFINAL EU IA GANHAR DE QUALQUER JEITO! SÃO SÓ TLÊS BOLINHAS!
NÃO SEI, NÃO!
PUXA! VOCÊ ESTÁ PELFEITA! TÁ QUASE TÃO BONITO COMO EU!
SÓ FALTA AJEITAR O CABELO E OS DENTÕES!
OS DENTINHOS! OS DENTINHOS!
AH!

O CABELO, UM CHAPÉU LESOLVE! AGOLA TENTA COLOCAR OS DENTINHOS PLA DENTLO!
VAMOS! FOLÇA! LEMBLE-SE QUE VOCÊ PLOMETEU ME AJUDAR!
PUXA! É DIFÍCIL MAS DÁ!
E O NARIZ?
É SIMPLES! DIGA QUE A MÔNICA ME ACELTOU! NINGUÉM VAI ESTLANHAR!
AQUI ESTÃO AS BOLINHAS!
VOCÊ SABE JOGAR?
É SÓ ACERTAR A OUTRA, NÉ?
É! MAIS OU MENOS! QUALQUER COISA PELGUNTE PLO CASCÃO!
E NÃO SE ESQUEÇA DE FALAR IGUAL EU, HEIN?
CELTO!
E VOCÊ?
EU VOU ENFAIXAR A MÃO E DEPOIS VOU OLHAR O CAMPEONATO ESCONDIDO EM CIMA DO BALANÇO!
CELTO!
Ô, CEBOLINHA! EU TAVA INDO CHAMAR VOCÊ! SÓ TÁ FALTANDO VOCÊ PRO CAMPEONATO COMEÇAR!

EU JÁ ESTAVA INDO!
NOSSA! O QUE OUVE COM A SUA VOZ? ESTÁ MAIS FINA!
HUM...(COF!)... EU...BEM... EU ESTOU MEIO LOUCO! TOMEI MUITO SOLVETE, SABE?
HUM...
Ô, CEBOLINHA! VEM LOGO!
SÓ PORQUE TÁ NA FRENTE DO CAMPEONATO NÃO É MOTIVO PRA CHEGAR ATRASADO!
VAMOS LOGO COM ISSO!
VOU ACABAR COM VOCÊ!
VAMOS! PONHA LOGO TRÊS BOLINHAS NO CÍRCULO, QUE EU VOU DERROTAR VOCÊ FÁCIL, FÁCIL!
UÉ! VOCÊ TÁ DIFERENTE, CEBOLINHA!
TÁ GOZADO!
SEUS GESTOS ESTÃO MACIOS!
MACIOS, NADA! VAMOS LOGO COM ISSO!
EI! QUE VOZ É ESSA?
ELE ESTÁ ROUCO! TOMOU MUITO SORVETE!
EI! SEU NARIZ NÃO É ASSIM!

É! EU LEVEI UM SOCO DA MÔNICA!
É! AQUELA BAIXINHA É FOGO, NÉ?
É CERTO QUE VOCÊ VIVE ESCULHAMBANDO COM ELA!
A TURMA ADOROU O ÚLTIMO APELIDO QUE VOCÊ DEU PRA ELA!
ELEFANTÃO DENTUÇO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
ESSE FOI BOM MESMO!
AH, AH, AH! VOCÊ ESTAVA BEM INSPI-RADO! AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
DEPOIS A GENTE LI! AGOLA VAMOS AO JOGO!
CERTO!
PODE COMEÇAR, CEBOLINHA!
EU?
CLARO! QUEM ESTÁ NA FRENTE COMEÇA!
ASSIM ERRA LOGO!
EU DOU A MINHA VEZ PALA O CASCÃO!
OBRIGADO! MAS NÃO ACEITO!
COMEÇA LOGO! NÃO ENROLA!
COMO EU FAÇO?
ORAS! NÃO VÁ ME DIZER QUE VOCÊ NÃO SABE QUE TEM QUE ACERTAR AS BOLINHAS AÍ DEN-TRO?
SÓ ISSO? ENTÃO LÁ VAI!
EI! QUE JEITO É ESSE DE SEGURAR A BOLINHA?
INVENTOR, É?

É UM ESTILO ESPE-CIAL!
AH! FICOU MASCARADO PORQUE ESTÁ NA FRENTE, NÉ?
ÓTIMO! ASSIM ERRA LOGO!
VAI! JOGA, CEBOLINHA!
ACELTEI!
NOSSA!
PLEC
QUE TAL?
ISSO NÃO VALE!
VOCÊ TEM QUE JOGAR NOS PADRÕES TRADICIONAIS!
EU JOGO DO MEU JEITO!
O SEU JEITO É SUJO, NO MAU SENTIDO DA PALAVRA!
SEU...
NÃO FALE ASSIM, FLANJINHA! TEM SENHOLITA POR PELTO!
ONDE?
ONDE?
BEM... É... AS... BOLINHAS, NÉ?
DEIXE DE ONDA E JOGUE LOGO!
E AGORA JOGUE DIREITO!
É QUE EU ESQUECI COMO SE JOGA! EU FIQUEI TLEINANDO ESSE JEITO NOVO E ESQUECI COMO É O OUTLO!
É ASSIM, Ó!

ASSIM?
É!
OBA! SE TÁ SEM TREINO, VAI ERRAR!
Ô, XAVECO! ASSIM TAMBÉM NÃO, NÉ? VAMOS JOGAR DIREITO! GUERRA DE NERVOS NÃO VALE!
QUER TILAR A MÃO DA MINHA PELNA?
NOSSA! COMO ELE ESTÁ NERVOSO!
É NORMAL! FALTA POUCO PRA ELE GANHAR!
VIVA! OUTLA!
OH, NÃO!
SÓ MAIS UMA E EU GANHO, NÉ?
É!
VAI LOGO COM ISSO! SE É PRA GANHAR, GANHE LOGO!
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO! O NEGÓCIO É FAZER GUERRA DE NERVOS!
VAMOS COMEÇAR!
PODEM FALAR À VONTADE! NADA VAI ME AFETAR!
NADA, É? É SÓ FALAR DA MÔNICA!
É! AQUELA GORDUCHA DEIXA QUALQUER UM NERVOSO!

SE VOCÊ ACERTAR EU VOU DIZER PRA MÔNICA QUE VOCÊ DISSE QUE ELA NUNCA VAI CRESCER!
VAI SER UMA ETERNA BAIXINHA!
QUE SÓ OS DENTES É QUE CRESCEM!
LEMBRA QUANDO VOCÊ DISSE QUE ELA ERA BURRA?
E OS APELIDOS? JÁ IMAGINOU SE EU CONTAR TODOS?
ELEFANTÃO DENTUÇO!
DENTÃO AMBULANTE!
AMASSADINHA!
BAIXINHA BOBA!
HULK VERMELHO!
ANTA!
VEJA! ELE ESTÁ NERVOSO!
NOSSA! QUE CARA!
NOSSA! ACERTOU TODAS COM UMA BOLINHA SÓ!
MERECE SER CAMPEÃO!
PLEC
EI! NÃO VAI COMEMORAR?
DEPOIS! AGOLA PLECISO LESOLVER UMAS COISINHAS!
EU VI TUDO DAQUI! PALABÉNS, MÔNICA! VOCÊ ME LEPLESENTOU MUITO BEM!
AH! LÁ VEM O CEBOLINHA! COMO É? VAI COMEMORAR O CAMPEONATO?
O QUE É? AS BOLINHAS LHE SUBIRAM À CABEÇA?
NÃO!
?
?
AS BOLINHAS DESCELAM COM FOLÇA NA MINHA CABEÇA!
FIM

Um monte de piadas melhores do que esta e a sátira do filme pra você rachar de rir!
Leia em
Pancada
deste mês.

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Cebolinha

ABRIL DE 1979 · N.º 75

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. *Assistente de Redação:* Mona Calil Cury. *Pesquisadora de Texto:* Sandra Aparecida Teixeira. *Coordenador de Produção:* Luis Carlos de Castro. *Assistente de Produção:* Fabio J. B. Figueiredo. *Chefe de Arte:* Paulo Renato Campello Acosta. *Assistentes de Arte:* João Antônio Braga Cavalcante, Luiz Carlos Natalino Ribeiro, Marcos Antônio Moreira Lemos, Sérgio Issamu Hamasaki

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luis Podavin. *Desenhistas:* Adão Alzino Souto Veiga, Carlos Avalone Rocha, Moacir Rodrigues Soares, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Costa Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Loviasio

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo — Esther Tessler, Seabra, Lenício Sanches. Rio — Thaís Gargiulo. *Coordenação:* José Motta Filho e Ana Maria Romano Mivas
Gerentes de Produto: Luiz Carlos Marinho, Antonio Carlos Pereira da Silva, Joaquim Carlos Zaragoza

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Elizabeth Klock Guimarães
Assistentes: Artur Miranda de M. Carvalho, Paulo Sérgio Menon. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Maria da Graça Ferrari, Paulo Borges Pereira (Redação). *Arte:* Alberto Llinares Marín (Layout e Ilustração), Ailton A. Lacerda (Assistente de Arte), Sérgio Milhallo, José Carlos de Lazari (Arte-Final), José M. Capuccci (Produção)

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Roberto S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Miglioni, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Selmes Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Lúcia da Ascenção de Nóbrega. *Arte-final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassaki, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento e Cores:* João Luiz de Araújo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassaki. *Projetos especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. *Revisão e Tradução:* Carlos F. Mello Lima. *Setor de Ilustrações:* Amélia M. Mihara, Péricles N. de Souza, Roberto Barbosi, Tieko Sonoki, Euclides T. G. de Andrade.
Direção de Arte: Jayme Cortez
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7577, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1381 - r. São Domingos, 212 - r. Antônio de Barros, 435 - r. João Pereira, 197 - r. Cliodomira Amazonas, 856 - r. Domingos de Morais, 1851 - r. Barão de Campinas, 452 - r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Asunción, Oliva 877 c/ O'Leary - Asunción; nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei; em Portugal: Electroliber Lda. - r. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488, Benfica, Apartado 4004 (Lisboa); na Argentina: Rodolfo Pagamini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo.
© 1978 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
Reg. no D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1.100 - P. 209/73

UM CONTO DE FADAS
...HOJE VOU CONTAR A ESTÓRIA DA FADINHA QUE CRIOU O MUNDO FELIZ.
UM LUGAR BONITO COM UMA LINDA CASINHA EM FORMA DE COGUMELO
...E NELA MORAVA UMA FAMÍLIA MUITO SORRIDENTE E FELIZ.
...UM DIA A FILHINHA ALEGRIA FOI PROCURAR O CACHORRO AMIGÃO...
...PARA BRINCAR, MAS... ELE TINHA SUMIDO!!!
...ONDE SERÁ QUE O AMIGÃO FOI PARAR?
mundo feliz
LEIA A CONTINUAÇÃO DESSA ESTÓRIA NUM PRÓXIMO NÚMERO.
Peça o mundo feliz você também poderá contar muitas estórias.
TROL
Siboney

Novos Aquaplay da Estrela.

**Basquete, pescaria, estrelinha e argolinhas.
Um Aquaplay mais legal do que o outro.**

Convide sua turma para uma pescaria. Ou uma partida de basquete. Quem vai fazer mais pontos na estrelinha ou com as argolinhas? Vamos lá, pessoal! Escolha o seu Aquaplay nas lojas de brinquedos. Ou, em caso de dúvida, escolha todos. Para descobrir que um é mais legal do que o outro.

ESTRELA